



Adobe Photoshop CS4 Avanzado

 Duración: 30.00 horas

Descripción

Photoshop es seguramente la herramienta más popular de retoque y edición de imágenes del mercado. Está principalmente orientado a tratar y manipular imágenes, bien creadas por otros programas, o digitalizadas por un escáner o máquina fotográfica. En esta nueva versión, CS4, se han introducido numerosas opciones que mejoran su manejo y prestaciones con respecto a versiones anteriores. La interfaz ha cambiado sustancialmente y se han introducido mejoras en otras importantes herramientas como la de texto.

En este curso veremos cómo manejar todos estos cambios y cómo poder editar y modificar las imágenes, incorporar otras nuevas a nuestros y guardar nuestros trabajos.

Objetivos

Al realizar este curso, el alumno adquirirá las siguientes habilidades y conocimientos:

- Proporcionar el marco conceptual básico en el uso de Adobe Photoshop.
- Facilitar el entendimiento general de la aplicación Identificar las herramientas más apropiadas en función del trabajo a realizar.
- Utilizar el explorador de archivos de Photoshop CS4 para gestionar ficheros y carpetas de trabajo.
- Enumerar los conceptos fundamentales sobre edición de imágenes
- Saber seleccionar la combinación de herramientas adecuadas.
- Conocer los ajustes más adecuados para cada uso.

- Entender la praxis de actuación ante un trabajo concreto.
- Conocer la utilidad y uso de los filtros.
- Saber seleccionar las opciones adecuadas para el guardado.
- Conocer el entorno de trabajo y la interfaz de Photoshop CS4
- Conocer los diferentes formatos de imagen.
- Estudiar las características técnicas de resolución y modo de color de una imagen.
- Manipular el tamaño de las imágenes y gestionar los lienzos de trabajo.
- Cambiar las vistas de las imágenes, utilizar los Zoom y encuadres.
- Herramientas para las modificaciones en las geometrías y los colores de una imagen.
- Retroceder, deshacer cambios y reparar errores en las operaciones.
- Conocer las diferentes teorías de color y cómo afectan a la constitución y visualización de la imagen.
- Crear, editar y gestionar los colores y sus paletas.
- Ajustar los niveles de una imagen: tono, brillo, saturación y contraste.
- Manipular los niveles de sombra e iluminación de una imagen y aplicar efectos que afectan a los niveles.
- Trabajar con capas y efectos que se obtienen mediante su manipulación.
- Capas de color y de sombra.
- Trabajar con los modos de fusión entre capas.
- Dibujar con las herramientas de pintura: el bote de pintura, el pincel, el aerógrafo y el lápiz.
- Aplicar herramientas de retoque fotográfico para la corrección de imágenes.

UNIDAD 1 - COLOR

- LAB
- RGB
- CMYK
- LAB, RGB o CMYK
- Indexado
- Grises y mapa de bits
- Gestión de color
- Sincronizar la gestión de color

UNIDAD 2 - FOTO - AJUSTES

- Histogramas
- Capas de ajuste
- Niveles
- Curvas
- Hue/saturation
- Ajuste con Shadow/highlight
- Reducción de ruido

UNIDAD 3 - CANALES Y CAPAS

- Máscara de capa

- Canales
- Canales alpha
- Capas de forma

UNIDAD 4 - OBJETOS INTELIGENTES

- Objetos inteligentes
- Filtros inteligentes

UNIDAD 5 - 3D

- Importación
- Guardado de documentos 3D
- Exportación 3D
- Pintar y texturas

UNIDAD 6 - HERRAMIENTAS AVANZADAS

- Pincel corrector puntal
- Pincel corrector
- Patch tool
- Clone
- Retoque de ojeras
- Licuar

UNIDAD 7 - AUTOMATIZACIONES

- Acciones
- Guardar por lotes

- Automatizaciones