



Escritura Creativa

Código: 499285

Duración: 8.00 horas

Descripción

En este curso de escritura creativa aprenderás a escribir con claridad, conocerás los principales recursos de la escritura creativa y las técnicas narrativas esenciales para poder mejorar tu competencia literaria y escribir historias que cautiven al lector. El curso incluye además una parte práctica en la que podrás ejercitar tu escritura y desarrollar tu creatividad y estilo propio y, al mismo tiempo, perder el miedo a la hoja en blanco, ya que aprenderás a utilizar de manera efectiva una serie de disparadores creativos que llenarán tu imaginación de buenas ideas para escribir.

Objetivos

- <li style="margin-left: 18pt;">Aprender estrategias y metodologías específicas para el desarrollo de la escritura creativa.
- <li style="margin-left: 18pt;">Adquirir recursos para desarrollar y mejorar nuestras habilidades y competencias como escritores.
- <li style="margin-left: 18pt;">Desarrollar y mejorar la creatividad.
- <li style="margin-left: 18pt;">Estimular el pensamiento y la imaginación.
- <li style="margin-left: 18pt;">Apreciar el arte de la palabra como forma de expresión de sentimientos y emociones.
- <li style="margin-left: 18pt;">Proporcionar un espacio para la experimentación a través de diferentes propuestas de actividades prácticas.

UNIDAD.- Los utensilios del escritor

- Los utensilios del escritor
- Herramientas físicas
- Herramientas técnicas

UNIDAD.- El arte de escribir

- El arte de escribir
- El oficio de escritor
- El escritor

UNIDAD.- Los errores del escritor principiante

- Inicio aburrido
- Demasiadas Explicaciones
- Repetición de palabras
- Ni buenos, ni malos
- Crear opinión
- Confundir nuestra voz con la del narrador
- No documentarse
- Escribir como único elemento del proceso

UNIDAD.- El bloqueo literario

- El bloqueo literario
- Dejar al creativo fluir

UNIDAD.- La claridad en la escritura

- La claridad en la escritura
- Recomendaciones para dar claridad a los textos
- Ejemplo de claridad en un texto

UNIDAD.- El vocabulario

- El vocabulario
- Consejos para redactar

UNIDAD.- La estructura de los textos narrativos

- La estructura de los textos narrativos
- Cambios en la estructura narrativa interna

UNIDAD.- El Narrador de los textos narrativos

- El narrador de los textos narrativos
- Narrador en primera persona o narrador interno
- Narrador en segunda persona
- Narrador en tercera persona

UNIDAD.- El uso de los tiempos verbales en narrativa

- El uso de los tiempos verbales en la narración
- Narración simultánea
- Narración en pasado
- Narración en futuro

UNIDAD.- La voz y el ritmo narrativo

- El ritmo narrativo
- Ritmo fónico
- Ritmo sintáctico

UNIDAD.- La trama literaria

- La trama literaria
- Estructura de la trama
- Tipos de trama
- Conocer la trama

UNIDAD.- El tratamiento del tiempo y el espacio

- El tratamiento del tiempo y el espacio narrativos
- Tiempo externo
- Tiempo interno
- El espacio
- Espacio físico
- Espacio psicológico
- Espacio social

UNIDAD.- La construcción de personajes

- La construcción de personajes
- Personajes según la importancia
- Personajes según la caracterización
- Personajes según la imagen
- Construir personajes creíbles
- Fichas de personajes

- Cuestionario de Proust
- La descripción de personajes
- Prosopografía
- Etopeya
- Retrato
- Caricatura
- Otros recursos

UNIDAD.- Los estilos narrativos: Diálogos, estilo directo y estilo indirecto

- Los estilos narrativos
- Estilo directo
- Estilo indirecto
- Estilo indirecto libre

UNIDAD.- La revisión y corrección de textos

- La revisión y corrección de textos
- Tiempo de reposo
- Revisión y corrección

UNIDAD.- Escritura en redes sociales

- Escritura creativa en redes sociales
- Brevedad
- Valor
- Estructura
- Claridad en la elección del objetivo
- Emotividad
- Buena ortografía