



Adobe Premiere CS6 Completo

Código: 264332

Duración: 50.00 horas

Descripción

Adobe Premiere se ha convertido, a partir de sus últimas versiones, en una alternativa a tener en cuenta respecto a los programas de edición tradicionales como Avid o Final Cut. Con este curso el alumno aprenderá de manera rápida y sencilla el manejo profesional del programa de edición de vídeo Adobe Premiere.

En este curso de Adobe Premiere CS6 completo abordaremos en profundidad las técnicas avanzadas destinadas a la edición de vídeo profesional.

Objetivos

El Objetivo general de este curso es que el alumno partiendo desde cero controle perfectamente de forma profesional Adobe Premiere CS6, desde su interfaz hasta sus herramientas más avanzadas que permiten extraer el máximo rendimiento a los proyectos y vídeos en HD, incluso en la creación de animaciones propias utilizando todo tipo de recursos que Premiere CS6 pone a su disposición.

Adobe Premiere CS6 Básico

UNIDAD 1: Introducción

- ¿Qué es Adobe Premiere CS6?
- Formatos de vídeo

UNIDAD 2: Novedades CS6

- Interfaz rediseñada
- Panel de Proyecto
- Capas de ajuste
- Creación de multicámara
- Mejora en los cortes (Trim)
- Desplazamiento en timeline
- Código de tiempo
- Rendimiento de efectos
- Audio

UNIDAD 3: Primeros pasos en Premiere

- Pantalla de bienvenida
- Ventanas de trabajo
- Configuración del espacio de trabajo

UNIDAD 4: Crear un proyecto

- Ajustes generales
- Personalizar ajustes
- Ajustes de la secuencia
- Crear nueva secuencia
- La línea de tiempo
- Controles de reproducción
- Guardar y cerrar

UNIDAD 5: Importar medios

- Importar archivos
- Características de un clip
- Importar archivos desde la cámara
- Importar desde after effects
- Importar desde Illustrator

- Importar desde photoshop
- Ajustes de pista
- Atajos del teclado
- Previsualización de vídeo

UNIDAD 6: Edición básica

- Cortar, copiar y pegar
- Mover, rotar y escalar
- Modificar duración de archivo de vídeo
- Modificar duración de una imagen
- Ordenar objetos

UNIDAD 7: Agregar transiciones

- Transiciones
- Cambiar ajustes de transiciones

UNIDAD 8: Control de edición avanzado

- Velocidad de reproducción de un clip
- Reemplazar clips en la línea de tiempo
- Reemplazar material de archivo
- Anidar una secuencia

UNIDAD 9: Crear títulos

- Herramienta Título
- Trabajar con texto
- Propiedades del texto
- Crear formas y administrar capas
- Herramienta Pluma
- Titulación y créditos

UNIDAD 10: Efectos especiales de vídeo

- Tipos de efectos
- Agregar efectos
- Elimiar efectos
- Cambiar ajustes
- Usar keyframes
- Algunos ejemplos de efectos

UNIDAD 11: Editar y mezclar audio

- Visualizar clips de audio

- Tipos de pista
- Efectos de audio
- Ajustar nivel

UNIDAD 12: Exportar video

- Preparar el proyecto
- Exportar archivos
- Adobe Media Encoder

Adobe Premiere CS6 Avanzado

UNIDAD 1: Preferencias avanzadas

- Escalar tamaño del fotograma
- Guardado automático
- Personalizar el color de la interfaz

UNIDAD 2: Trabajar con vídeo en HD

- Crear un proyecto HD
- Crear vídeo HD para web
- Creación de cuenta atrás

UNIDAD 3: Edición avanzada

- Marcado
- Insertar y sobrescribir
- Activación de pistas
- Editando desde el timeline
- Edición a tres puntos
- Marcadores
- Borrar, levantar y Extraer
- Copiar y pegar

UNIDAD 4: Transiciones avanzadas

- Creación de transiciones
- Transiciones dobles
- Ajustes de la transición

UNIDAD 5: Técnicas de color avanzadas

- Usar el Monitor de referencia
- Barras de color

- Curvas YCrCb
- El Vectorescopio
- Niveles y curvas RGB
- Corrector de color

UNIDAD 6: Efectos avanzados

- Estabilizador de planos
- Estabilizador con movimiento de cámara
- Obturación de desplazamiento
- Desenfocar una zona
- Capas de ajuste

UNIDAD 7: Títulos avanzados

- Colores y degradados
- Importar un logo
- Título en trazado horizontal
- Título en trazado vertical

UNIDAD 8: Transparencias

- Canal alfa
- Chroma Key
- Mate de seguimiento
- Sombra paralela
- Modo de fusión

UNIDAD 9: Editar y mezclar audio avanzado

- Ajustes de ganancia
- Edición en Timeline
- Cambios de velocidad de reproducción
- Mezcla de audio
- Grabación

UNIDAD 10: Animación

- Velocidad
- Punto de anclaje
- Keyframes
- Trayectorias

UNIDAD 11: Integración con Creative Suite

- After effe

● Dynamic Link